

Taller d'artista a càrrec de l'artista Rogelio López Cuenca
"El Paraíso es de los extraños. Un (des)viaje por los arabescos de la construcción"

DATES: Del 12 al 15 de novembre de 2007

LLOC: Centre d'Art la Panera
Pl. de la Panera, núm. 2 25002 Lleida
Tel. 973 262 185 www.lapanera.cat

HORARI: de 17 a 20 h

PREU: 20 €

Places limitades

Data límit d'inscripció: Divendres, 9 de novembre de 2007

EL TALLER

El projecte consisteix, a més de la realització d'exposicions i del manteniment d'una pàgina web, en un cicle de tallers dedicats a l'anàlisi de la presència i el tractament en les arts –tant les belles arts tradicionals, pintura i escultura, com la fotografia i el cinema– i en els mitjans de comunicació –en els seus espais informatius i en la publicitat– de l'Islam i dels àrabs, tot concretant la nostra anàlisi en la imatge de la dona àrab-musulmana.

Aquests tallers s'han realitzat fins ara a Arteleku (Sant Sebastià), la UNIA (Universitat Internacional d'Andalusia, Sevilla), el Centro de Historia de la Ciudad (Saragossa) i la Casa Encendida (Madrid).

www.lopezcuenca.com

ROGELIO LÓPEZ CUENCA

Va néixer a Màlaga el 1959. Poeta i artista visual, és també membre fundador del col·lectiu Agustín Parejo School, grup dedicat a desenvolupar un art crític davant de situacions locals. Filòleg de formació, el seu treball explora les icones i llenguatges del món contemporani, i els reutilitza sota una perspectiva irònica que ofereix una relectura poèticament subtil al mateix temps que àcida i crítica de la realitat social. Des del 1989 que realitza intervencions en espais públics de diferents ciutats d'Europa i Amèrica. Ha participat en les biennals d'art contemporani de Johannesburg (1994), Manifesta 1 (Rotterdam, 1996), Lima (2002), São Paulo (2002) i Istanbul (2003). Actualment, participa a l'exposició Mediterrània(es) que es podrà visitar al Centre d'Art la Panera fins al 20 de gener de 2008.