

EDGAR DOS SANTOS

Lleida, 1973

Viu i treballa a Badalona i Lleida



Utilitza essencialment la fotografia com a mitjà, alternant plantejaments d'estil més documental amb la realització de posades en escena. Paral·lelament, ha desenvolupat treballs participatius. Aquestes accions eren lúdiques al principi, però han anat adquirint matisos de crítica social, amb l'objectiu de contribuir a l'apoderament i la visibilitat dels col·lectius vulnerables als quals s'adrecen.

En la seva obra combina l'interès per com l'individu es relaciona amb el seu entorn immediat amb un nivell més perceptiu d'aquesta mateixa relació: quina és la verdadera naturalesa del que veiem i com ho dotem de significat.



Enllaços:

www.edgardossantos.com

www.lleida.com/creadors-lleidatans/edgar-dos-santos