

JOAN PALLÉ

Lleida, 1989

Viu i treballa a Badalona



Joan Pallé fa servir tot tipus de recursos en els quals el text i la imatge sempre són presents, siguin vídeos, pintures, instal·lacions, dissenys, fotografies o acció. Els seus treballs tenen una gran càrrega cultural que en ocasions deriva cap a una certa violència simbòlica. Alguns dels temes de què tracta són la visió postmoderna de la comunicació de masses, el subjecte neoliberal, la societat de l'espectacle, l'anàlisi sobre la construcció de la imatge i l'imaginari del que és inadequat. La seva producció està molt influïda per estètiques de subjectivitat subversiva com ara el *punk*, el grafit o el moviment *rave*. És l'autor de projectes tan vistents com *Un desgarró lúcido*, *ejercicio de angustia empática*, una gran poesia tatuada per parts en les pells de totes les persones que s'han prestat voluntàries a participar-hi.

Joan Pallé participa en la residència d'artistes SAC de Fabra i Coats, i Can Farrera.



Enllaços:

www.joanpalle.com

<http://www.artbarcelona.es/artnou/es/artista/joan-palle/>