



II SEMINARIO DE ARTE CONTEMPORÁNEO y EDUCACIÓN ESPECIAL 12 y 13 DE JUNIO DE 2009

Viernes 12 de junio

10.30 a 11.00

Entrega de material y bienvenida

11.00 a 12.15

Red de intercambio entre programas de educación especial de centros de arte contemporáneo de la Euroregión Pirineos-Mediterráneo

Helena Ayuso (Servicio Educativo del Centre d'Art la Panera de Lleida)

Eva Cifre (coordinadora de actividades educativas de Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma)

Arantza Gracia (didáctica del CDAN, Centro de Arte y Naturaleza de Huesca)

12.15 a 12.45

Pausa - Café

12.45 a 14.00

Una visión del arte desde la neurobiología de la discapacidad intelectual

Mara Dierssen (neuróloga e investigadora del Centro de Regulación Genómica de Barcelona y Premio Nacional de Cultura Científica de la Generalitat de Cataluña)

14.00 a 16.00

Pausa - Comida

16.00 a 17.30

Mesa redonda ámbito socio-sanitario

Maribel Morueco (psicóloga y directora gerente de la Asociación de Padres de Niños Autistas de Baleares Gaspar Hauser)

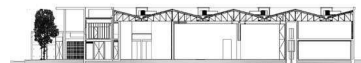
Alicia González Guillén (psiquiatra y subdirectora de Rehabilitación del Área de Salud Mental del Hospital Psiquiátrico de Mallorca)

Nati García (auxiliar de clínica y educadora del Centre de día de salud mental del Hospital Santa María de Lleida)

17.30 a 18.00

Pausa - Café

Organiza:



18.00 a 19.00 **La experiencia del lugar. Dos talleres de arte contemporáneo: Casa Dalmases de Cervera y antiguo Mercado de Santa Teresa de Lleida**
Jordi Canudas e Isabel Banal (artistas visuales y profesores de la Escuela Massana de Barcelona)

19.00 a 20.00 **Educando con imágenes**
Miquel Gallardo (ilustrador de prensa, libros infantiles, cómics, y cartelista. Autor del libro *María y yo*)
Àngels Ponce (terapeuta familiar, colaboradora de Nexe Fundació, entidad que presta atención global a niños con pluridiscapacidad, y de APPS, Federación Catalana pro Personas con Discapacidad Intelectual)
Conjuntamente han publicado el libro *¿Qué le pasa a este niño?*

Sábado 13 de junio

10.30 a 12.00 **Un modelo inclusivo de escuela desde el arte. El caso de Escuela 2**
Ricard Huerta (profesor titular de la Universitat de València, miembro investigador del Instituto Universitario de Creatividad e Innovaciones Educativas)

Loli Soto (profesora del colegio Escuela 2, profesora asociada del Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal de la Universitat de València)

Cultura visual y adolescentes hospitalizados. Generación de imágenes en espacios de encierro

Clara Mejías (becaria de investigación FPU del Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica de la Universidad Complutense de Madrid e investigadora del GIMUPAI)

Noemí Ávila (profesora del Departamento de Didáctica de la Expresión Plástica de la Universidad Complutense de Madrid e investigadora del GIMUPAI)

El arte como herramienta transversal

Noelia Nadal y Carme Núñez (educadoras sociales en el ámbito de la discapacidad intelectual del Centre Assistencial Sant Joan de Déu de Almacelles)

Organiza:



- 12.00 a 12.30 Pausa - Café
- 12.30 a 14.00 **El arte en una situación particular**
 Marie Louise Botella (directora de Artes Visuales del 3bisF, Lieu d'arts contemporains)
- 14.00 a 16.00 Pausa - Comida
- 16.00 a 18.00 **Experiencias educativas de educación especial en el Museo Picasso de Málaga**
 Elena Aparicio Mainar (coordinadora del Departamento de Educación del Museo Picasso de Málaga)
- Especies de Espacios: un espacio de oportunidades para el desarrollo personal y social de las personas con discapacidad intelectual en el Museo Reina Sofía**
 Santiago González D'Ambrosio (coordinador de programas de accesibilidad. Departamento de Programas Educativos del MNCARS)
- De las aulas a la ciudad. Colaboraciones paralelas. Talleres creativos en torno a la obra de Jorge Oteiza en el Centro de Educación Especial el Molino.**
 Aitziber Urtasun Pineda (responsable del Departamento de Didáctica del Museo Oteiza)
- 18.15 a 20.00 Café y visita al Centre d'Art la Panera. En el espacio del Centre de Documentació se podrá consultar una selección de material documental y audiovisual relacionado con la educación especial.

Organiza:

