

Centre d'Art la Panera
Pl. de la Panera, 2. 25002 Lleida. Tel. 973 262 185. www.lapanera.cat

Horari: de dimarts a divendres, de 10 a 14 h i de 16 a 19 h.
Dissabtes d'11 a 14 h i de 17 a 20 h.
Diumenges i festius, d'11 a 14 h.
Dilluns, tancat.

De l'1 d'octubre de 2011 al 8 de gener de 2012
Espai miniPanera

Col·labora:



CX CatalunyaCaixa
Obra Social

Organitza:



centre d'art la panera

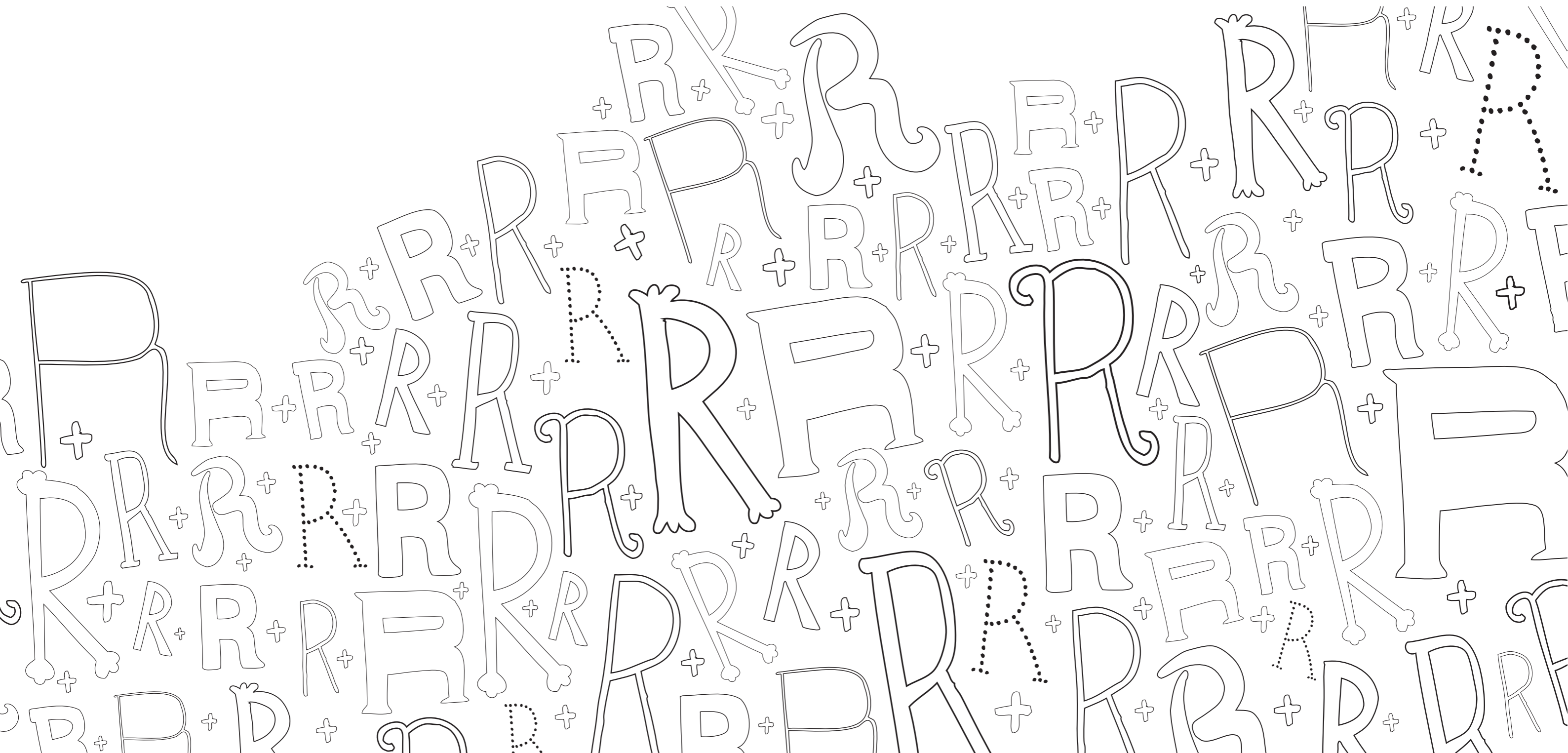


Ajuntament de Lleida

SOPA Graphics



Ajuntament de Lleida



Et proposem el següent repte: «R+R+R».

A la Panera, Curro Claret i altres artistes, dissenyadors i arquitectes mostren com podem posar en pràctica les tres R. Però necessitem la teva ajuda. Aquest repte comença ara:

Te proponemos el siguiente reto: «R+R+R».

En la Panera, Curro Claret y otros artistas, diseñadores y arquitectos muestran cómo podemos poner en práctica las tres R. Pero necesitamos tu ayuda. Este reto empieza ahora:

RE-PENSA

Què penses que es pot reciclar/reduir/reutilitzar i encara no es fa?

RE-DISENYA

Construeix i redissenya la capsa d'aquesta invitació, dibuixant-hi, escrivint-hi, enganxant-hi o posant-hi dins l'objecte de la teva idea.

RE-TORNA

Porta-la a la Panera el dia de la inauguració i participa en un concurs de la millor proposta.

RE-PIENSA

¿Qué piensas que se puede reciclar/reducir/reutilizar y todavía no se hace?

RE-DISEÑA

Construye y rediseña la caja de esta invitación, dibujando, escribiendo, engançando o poniendo dentro el objeto de tu idea.

RE-TORNA

Tráela a la Panera el día de la inauguración y participa en un concurso de la mejor propuesta.



Angel Ros i Domingo, Alcalde de Lleida, es complau a convidar-vos a la inauguració infantil de l'exposició «R+R+R», el proper dissabte 1 d'octubre, a les 11 h.

«R+R+R»

De l'1 d'octubre de 2011 al 8 de gener de 2012

Espai miniPanera

Aquesta exposició a partir de l'obra «Calaixera», de Curro Claret, està destinada exclusivament al públic infantil i ens convida a pensar en les tres R de «reciclar, reutilitzar i reduir». En un moment de crisi com l'actual, aquests conceptes assoleixen una gran vigència educativa.

«Vanessa Moreno: Cassette is not dead»

Des d'aquesta mirada a la reutilització i seguint amb la idea «do it yourself» (fes-ho tu mateix) que ens planteja Curro Claret, mostrem la làmpada «Cassette is not dead», de la dissenyadora Vanessa Moreno, que fa el seu particular homenatge a aquest suport musical en procés de desaparició.

