

Amb motiu de la celebració de Sant Jordi i el Dia Internacional del Llibre, el Centre d'Art la Panera, al costat de 25 altres centres i museus espanyols, s'ha sumat a la iniciativa de *bookcrossing*, una campanya d'alliberament de llibres que té la intenció d'inundar les ciutats amb volums sobre diferents disciplines artístiques.

Des del Centre d'Art la Panera s'alliberaran a la ciutat de Lleida, al llarg del 23 d'abril, al voltant de 30 publicacions en diferents espais culturals com la Biblioteca Pública de Lleida, el Centre d'Art la Panera, la Universitat de Lleida o el Cafè del Teatre, entre d'altres.

Per segon any consecutiu un total de 24 museus i centres d'art contemporani espanyols compartiran el proper 23 d'abril, amb motiu del Dia Internacional del Llibre, una experiència de *bookcrossing* o campanya d'alliberament de llibres, amb la pretensió d'"inundar" les ciutats amb volums sobre les diferents disciplines artístiques procedents de la borsa de duplicats de les seves respectives biblioteques. Els participants han previst posar en circulació més de 2.500 "llibres lliures" amb la intenció que aquells que els recullin gaudeixin de la seva lectura i tornin a alliberar-los en un altre punt diferent del món. Tots els llibres alliberats estaran acreditats amb les seves corresponents etiquetes, contindran les instruccions necessàries per facilitar al lector la seva participació en la campanya i estaran registrats a la pàgina web www.bookcrossing-spain.com, en què els lectors podran indicar el lloc on van trobar cada exemplar i el lloc on el van alliberar. L'objectiu d'aquesta iniciativa és sumar les biblioteques dels museus d'art en l'esforç per al foment de la lectura i, més concretament, en la difusió del coneixement de les diferents disciplines artístiques.

Des de la seva aparició a nivell internacional el 2001, el *bookcrossing* no ha fet sinó multiplicar el nombre de participants en aquest tipus d'iniciatives. El *bookcrossing* es defineix com un "club de llibres global", regit per tres senzilles regles, conegudes com "les tres erres", és a dir, *read* ("llegeix"), *register* ("registra"), *release* ("allibera"). Els llibres "s'alliberen" normalment en llocs públics i de trànsit de persones, des de la universitat als mitjans de transport o poliesportius, i si cada usuari segueix aquestes senzilles instruccions és fàcil conèixer, a través de la pàgina www.bookcrossing-spain.com, el trajecte realitzat per un llibre des del seu punt d'origen al de recollida. En ocasions anteriors, llibres d'art alliberats amb motiu d'aquesta campanya han estat localitzats en ciutats tan distants com París, Nova York, Roma o el Caire.

La iniciativa sorgeix de la celebració en el centre-museu ARTIUM de Vitòria-Gasteiz dels Encuentros de Bibliotecas y Centros de Documentación de Arte Contemporáneo, i durant la setmana del 23 d'abril qualsevol persona podrà seguir aquests passos amb algun dels més de 2.500 llibres que "s'alliberaran" en diferents punts de cadascuna de les disset ciutats espanyoles.

Els museus participants en aquest segon *bookcrossing* d'art són: Arteleku, ARTIUM, CAAM, Casia Asia, Centre d'art la Panera, CCCB - Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Centro Cultural Montehermoso Kulturunea, Centro de Arte la Regenta, Centro de Arte y Naturaleza - Fundación Beulas, Centro de Documentación de Estudios Avanzados de Arte Contemporáneo, Centro Galego de Arte Contemporanea - CGAC, Espai d'art contemporani de Castelló, Fundació Antoni Tàpies, Fundació Joan Miró, Fundació Marcelino Botín, IVAM, Institut Valencià d'Art Modern, La Casa Encendida, LABoral Centro de Arte y Creación Industrial, MNAC - Museu Nacional d'Art de Catalunya, MUSAC - Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, Museo Esteban Vicente, Museo Oteiza Museoa, Museo Txillida-Leku i Tabakalera.

Què has de fer?

1. El **dia** 23 d'abril trobaràs llibres repartits per la ciutat de Lleida amb l'etiqueta de *bookcrossing*.



LLIBRE LLIURE

Sóc un llibre *BookCrossing*

2. Agafa el llibre.

3. Entra a la pàgina web de *bookcrossing* <http://www.bookcrossing-spain.org/>

4. Introdueix el **número BCID**, que trobaràs a l'interior del llibre, al web de *bookcrossing*.

¿Tienes un **BCID**?
Introdúcelo aquí mismo: ◆

	-		BCID
--	---	--	-------------

5. Fes una **entrada al diari** (*journal entry*) i completa el formulari. D'aquesta manera es pot saber on es troba el llibre.

6. Un cop hakis llegit el llibre, **allibera'l** perquè algú altre el pugui llegir (dóna'l a un amic, deixa'l al banc d'un parc, en una cafeteria, etc.), i et serà notificat via correu electrònic cada vegada que algú hi entri per fer una entrada al diari del llibre.