

NIT SONORA

ART I MÚSICA D'AVANTGUARDA

05.09.2009 · CENTRE D'ART LA PANERA

Nit Sonora 09

Art i música d'avantguarda – Centre d'Art la Panera

Dissabte 5 de setembre

De 19.00 a 1.00 h

Nit Sonora és una programació de música i art d'avantguarda per mostrar les experiències que tenen lloc en el camp de la creació contemporània i les múltiples interseccions que es donen entre la música i altres disciplines artístiques.

Hi trobem formats diversos com *lives*, projeccions o videoart, que tenen en comú la experimentació en la creació contemporània.

Nit Sonora és un projecte dissenyat pel Centre d'Art la Panera i la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament de Lleida, amb la col·laboració de l'Associació Juvenil per les Noves Tendències d'Art Multimèdia (AM+).

PROGRAMA

Espai exterior

19 h Showcase Am+

20 h Festa Silenciosa amb Am+

23 h Big Wall. Light Graffiti (projeccions en format gegant a la façana de l'edifici)

Servei de bar des de les 19 h fins a la 1 h

Espai interior

19 h Programació canal vídeo, *laser tag* i projeccions

22 h Pulshar Live (Santander)

23 h Fibla Live (BCN)

00 h Justin Messina Live (NY)

Recull la teva invitació a la Palma, la Panera o l'IMAC.



centre d'art la panera



NIT SONORA

ART I MÚSICA D'AVANTGUARDA

05.09.2009 · CENTRE D'ART LA PANERA

ARTISTES i PROJECTES

Am+



Am+ és una associació juvenil de Lleida per a la difusió de les noves tendències d'art multimèdia que neix l'any 2004. El seu objectiu principal consisteix a desenvolupar, promocionar i difondre l'art multimèdia i la música electrònica.

Line up: Lluís Ribalta, Núria Nieto, Dj Nito, Fluid Dj, David Good, Sr. Wilson.

www.ammes.cat

Festa Silenciosa

La Festa Silenciosa és una celebració que reuneix els amants de la música, de qualsevol estil o gènere musical, amb la particularitat que els participants reben els sons a través d'uns auriculars sense fils connectats per radiofreqüència a una font emissora. Hi haurà dos discjòqueis d'Am+ punxant simultàniament i es podrà sintonitzar l'un o l'altre discjòquei.

La Festa Silenciosa és una proposta de l'associació juvenil Am+, subvencionada per la Regidoria de Joventut.

<http://www.lafiestasilenciosa.com/>



centre d'art la panera



NIT SONORA

ART I MÚSICA D'AVANTGUARDA

05.09.2009 · CENTRE D'ART LA PANERA

Fibla (BCN)



Vicent Fibla viu a Barcelona. Nascut a principis dels setanta vora el mar i crescut en l'Espanya postfranquista, ha estat involucrat en la música des que estudiava a la facultat de Belles Arts, ja sigui com a membre del projecte The Congosound, juntament amb l'artista Carles Congost, o amb la realització de bandes sonores per a instal·lacions artístiques.

Amb una electrònica profunda, evocadora i de regust cinematogràfic, té una intensa presència internacional i ha editat en diferents segells. Nombroses actuacions al llarg d'Europa i altres parts del món l'acrediten com un dels valors electrònics més interessants del país i com a cap d'un moviment que s'ha anomenat *electrònica emocional*.

Tot i que el seu so pugui semblar més proper a les escenes britànica o alemanya, hi ha alguna cosa més, petits detalls, que indiquen que Fibla és d'un lloc on el sol mai no s'oblida de sortir...

<http://www.myspace.com/fibla>



centre d'art la panera



NIT SONORA

ART I MÚSICA D'AVANTGUARDA

05.09.2009 · CENTRE D'ART LA PANERA

Pulshar (Santander)



Pulshar és el duet format per Pablo Bolívar, reconegut compositor de l'electrònica de ball actual i amb una generosa discografia que avala els seus coneixements i habilitats com a productor, i Aphro Sainz, vocalista, coproductor i dissenyador gràfic. Amb influències provinents tant de la *psicodelia rock* com del *hip-hop* i del blues, demostrant un gust exquisit amb els *loops* i *samplers* així com una habilitat increïble per construir melodies altament enganxoses, la música i la veu de Pulshar no deixen indiferent. Capes de sons envoltants i textures ancestrals que ens introdueixen en un viatge abismal on l'espai i el temps es confonen. Paisatges obscurs i hipnòtics, línies de baix que vessen *soul* i personalitat, *ambient-dub* de caràcter contemporani... Música addictiva des del primer acord.

<http://www.myspace.com/pulshar>



centre d'art la panera



NIT SONORA

ART I MÚSICA D'AVANTGUARDA

05.09.2009 · CENTRE D'ART LA PANERA

Justin Messina (NY)



Com a músic i compositor, la feina de Justin Messina inclou un ampli ventall d'expressions musicals. La seva àmplia col·lecció d'obres acústiques per a instruments clàssics ha estat interpretada en capitals americanes i europees, en auditoris tan prestigiosos com el Carnegie Hall, l'Alice Tully Hall, el Concertgebouw, el Vienna Konzertverein, la Cité de la Musique i l'Auditori de Barcelona. Entre les activitats com a intèrpret i productor de música electrònica trobem actuacions al Poisson Rouge i al Rubin Museum de Nova York, i a La Roque d'Antheron, formant duo amb el pianista Francesco Tristano Schlimé, i també al Verbier's FestOff a Europa.

Recentment Messina s'ha doctorat en Música a la Juilliard School de Nova York. Actualment viu a Brooklyn.

<http://www.myspace.com/jwmessina>



centre d'art la panera



NIT SONORA

ART I MÚSICA D'AVANTGUARDA

05.09.2009 · CENTRE D'ART LA PANERA

Canal vídeo

En el camp audiovisual, el gènere del videoclip ha explotat amb gran rellevància la relació entre arts visuals i música. Molts realitzadors de videoclips han basat els seus treballs més experimentals en tota l'herència del vídeo art que va emergir amb força entre els anys seixanta i setanta. Les possibilitats experimentals del videoclip han provocat que molts realitzadors fessin el salt al cinema o a les arts visuals (per exemple, el cas de Michel Gondry); així com també s'ha produït el transvasament invers, és a dir, de les arts visuals al món dels videoclips (per exemple, el cas dels artistes catalans Julia Montilla i Carles Congost).

La nostra proposta girarà al voltant de la relació entre arts visuals i la música, amb una selecció d'aquells treballs més representatius del gènere.

Una sèrie de videoclips que recentment s'han produït a Espanya i que per les seves característiques, tècniques, formals i conceptuals ens apropen al videoart i al cinema més experimental. Malgrat les dificultats que té aquest sector, joves realitzadors (Luis Cerveró, Bernat Lliteras, Marc Lozano,...) i productores (Nanouk Films, Sofa experience, Coomon Films, Les nouveaux auteurs,...) amants del risc continuen oferint-nos treballs de gran interès.

Programa de projeccions:

Productora: Nanouk Films (Barcelona)

Los Planetas, Alegrías del incendio / Luis Cerveró, 2007

Video oficial del tema "Alegrías del infierno" del disc "La Leyenda del Espacio" de LOS PLANETAS, Dirigit per LUIS CERVERÓ i produït per COMMON Films, NANOUK Films. Companyia: SONY BMG

Joe Crepúsculo, Suena Brillante / Luis Cerveró, 2008

El tema "Suena Brillante" està extret del disc de JOE CREPÚSCULO titulat "Escuela de Zebras". Dirigit per LUIS CERVERÓ i produït per ell mateix, COMMON Films i NANOUK Films. Companyia: PRODUCCIONES DORADAS

Mishima, Un tros de fang / Luis Cerveró, 2008

Videoclip pel tema Un Tros de Fang de MISHIMA, del seu disc "Set Tota la Vida". Dirigit per LUIS CERVERÓ i produït per COMMON FILMS juntament amb NANOUK Films. Discogràfica: SINNAMON Records-The Rest is Silence-Xarxa de Músiques a Catalunya

OBK, Yo no me escondo / J.A. Bayona, 2008

Video oficial del primer single "Yo no me Escondo" del disc "Ultimatum" de OBK. Dirigit per J.A. BAYONA i produït per NANOUK Films juntament amb COLOSE Producciones. Companyia: WARNER



NIT SONORA

ART I MÚSICA D'AVANTGUARDA

05.09.2009 · CENTRE D'ART LA PANERA

Pastora, Una mañana / Carlos Font & Sergi Martí, 2009

Videoclip per a la cançó "Una Mañana", de PASTORA, del seu disc de remixes "RMX Ed Elegant Distortion". Dirigit per CARLOS FONT & SERGI MARTI i produït per NANOUK Films Companyia SONY BMG

We are Standard, Last time / Marc Lozano, 2008

Video oficial del tema "Last Time" del disc "We Are Standard" de WE ARE STANDARD. Dirigit per MARC LOZANO i produït per LES NOUVEAUX AUTEURS, NANOUK Films i ACTIVA Films. Companyia: MUSHROOM PILLOW

Idioterne, Jive / Marc Lozano, 2009

Primer videoclip de IDIOTERNE, "Jive", del disc "Idioterne". Dirigit per MARC LOZANO i produït LES NOUVEAUX AUTEURS i NANOUK Films. Companyia: REPRESENTARTE

The Cabriolets, Cadáver exquisito / Marc Lozano, 2009

Videoclip oficial del tema "Cadáver Exquisito" de THE CABRIOLETS del seu disc "Demo". Dirigit per Marc Lozano i produït per LES NOUVEAUX AUTEURS, COMMON Fims i NANOUK Film. Companyia: WARNER MUSIC SPAIN

Productora: Sofa Experience, Barcelona

Facto Delafe y Las Flores Azules, El Indio, 2007 / Ibra Muñoz i Bernat Lliteras

Videoclip de la cançó "El Indio" del single "La luz de la mañana". Produït per Sofa Films i co-realitzat per Ibra Muñoz i Bernat Lliteras.

Guisante Mágico, Beautiful, 2008 / Bernat Lliteras

Videoclip de la cançó "Beutiful" de l'àlbum "Love, Lust & a Bit of Champagne". Produït per Sofa Films.

Big Wall

Projeccions en format gegant a la façana de l'edifici.

Light Graffiti

Projecció de *tags* en format gegant als murs de l'interior de la Panera realitzats amb un punter làser per part del públic assistent.

Projeccions a l'interior de la Panera càrrec de Jordi Siscart i David Garsaball.

