



2ª JORNADA EDUCATIVA: EL ARTE CONTEMPORÁNEO, UNA HERRAMIENTA INNOVADORA EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

Sábado 14 de noviembre 2009

Lugar de realización:

Iglesia románica de Sant Martí.
Calle Jaume I el Conqueridor, 1 Lleida, (al lado del Centre d'art la Panera)

PRESENTACIÓN

Esta segunda jornada, dirigida a los profesionales del ámbito de la enseñanza, pretende ser un espacio abierto al diálogo y el intercambio de experiencias pedagógicas llevadas a cabo en diferentes centros educativos, museos, centros de arte u otros recursos de la comunidad, que comparten la voluntad de la Panera por tratar la multidisciplinariedad y transversalidad de la cultura contemporánea.

Sábado 14 de noviembre de 2009 - PROGRAMA

- 10.30h a 11.00h Entrega de material y bienvenida
- 11.00h a 12.00h *Las exposiciones infantiles del Museo Artium de Vitoria.*
Charo Garaigorta
- 12.00h a 13.00h *Proyectos de arte en la escuela.* Escola El Puig d'Esparreguera.
Anna Sala y Nuria Matas. Miembros del grupo de Artística del ICE del Autònoma de Barcelona
- 13.00h a 14.00h *Sobre la autorepresentación en el arte contemporáneo y la educación artística.* Grupo de Trabajo del ICE de la URV "La Educación visual y plástica a través del arte contemporáneo"
Silvia Codina, Monserrat Filella y Marta Ballarin (IES Marius Torres, Lleida) y Thais Salvat y Eloïsa Valera (IES Gabriel Ferrater, Reus)

Organiza:


centre d'art la panera


Ajuntament de Lleida

Colabora:


Museu de Lleida

14.00h a 16h

PAUSA- ALMUERZO

16.00h a 17.00h

Zona Intrusa. Un proyecto artístico y educativo en los Institutos de Educación Secundaria de Mataró. Tres ediciones (2007, 2008, 2009). **Oriol Fondevila y Francisco Rubio**

17.00h a 18.00h

Comunicaciones:

- *Dialoguemos con el arte: con el Museo hacemos filosofía,* **Araceli Ochoa de Eribe.** Equipo ICE de Filosofía de Lleida.

- *Intervenir en el entorno.* Una propuesta de arte contemporáneo para la ESO. **Olga Olivera y Tabeni.** IES Joan Oró. Departamento de Visual y plástica.

18h 00- 18.30'

PAUSA

18.30h a 20h00

Comunicaciones

- *La instalación como propuesta integral de juego.* **Javier Abad Molina y M^a Angeles Ruiz de Velasco Gálvez.** Profesores de Educación artística. Centro Universitario La Salle. (Universidad Autónoma de Madrid.)

- *Arte en la escuela,* Ceip Pràctiques I, Lleida. Profesorado: **Josefa Jové Charles, Concepción Rojas Martín y Montse Valls Segura.**

- *¿Quién soy? Como influyen las imágenes en la construcción de la identidad en las edades más tempranas.* **Mar Arranz Martínez y Lourdes Muelas Serna.**

* Debido a la participación de asistentes de fuera de Cataluña, todas las intervenciones se realizarán en castellano.

Organiza:


centre d'art la panera


Ajuntament de Lleida

Colabora:


Museu de Lleida