

JOSUNE URRUTIA ASUA

ASÍ ME MIRO

A CARGO DE DE MARC CHARLES Y LUZ VERDAGUER
25.10.2025 – 01.02.2026

ESPAI MINIPANERA



Así me miro.

La artista Josune Urrutia Asua transforma la miniPanera en un espacio para mirarnos con ojos nuevos. La propuesta se inspira en su proyecto «Así me veo», que invita a explorar cómo nos vemos, cómo nos sentimos y cómo nos explicamos. A través del dibujo, la palabra y el juego, la artista nos anima a mirarnos con curiosidad y ternura, y a reconocer lo que nos hace únicos.

«Así me miro» es una propuesta para todas las edades, en la que cada persona puede descubrir su propio modo de representarse. Aquí no existen espejos convencionales, sino miradas que se transforman en trazos, colores, formas y gestos. Es un espacio para compartir, para escuchar y para crear desde la emoción.

Cuatro actividades con materiales y propuestas diferentes nos invitan a mirarnos dibujando. ¿Qué ves cuando te miras? ¿Cómo te dibujarías hoy? ¿Qué trazo te describe mejor?

EJERCICIOS

1. Enfrente de mí

Intenta dibujarte de cara, de lado, boca abajo o con los ojos cerrados, y ¡observa el resultado!

2. Me reflejo

Un espejo, una cafetera, un cucharón, una cazuela... Coge uno de los objetos donde nos reflejamos y ¡dibújate! ¿Cómo te ves en él?

3. Boca, dedo, mano, pie

¿Y si nos dibujamos con partes del cuerpo? Labios que hacen piernas, dedos que son brazos o manos que se convierten en caras. ¡Juega a hacer tu propio retrato con tu propio cuerpo!

4. Miniyo. Papel/tijera

Nos convertimos en muñecos articulados. Con papel, tijeras y una perforadora, ¡construye y juega con tu pequeño yo!

INSTRUCCIONES

- Coge los materiales que necesites, busca un sitio cómodo, en el suelo o en la mesa, y... ¡a dibujar!
- No es necesario tener nociones de dibujo. Todos sabemos dibujar.
- Mírate un buen rato. Observa y dibuja lo que ves.
- Juega, experimenta, descubre y déjate sorprender. ¡Se trata de disfrutar!
- Lo más importante no es el resultado, sino el proceso. ¡Lo que dibujes estará bien!

La imagen de la exposición ha sido hecha por nuestro tipógrafo en residencia: Miquel Vila. Esta vez, propone hacer un *journal tipográfico*, a través del título y la alfombra que acoge el espacio. A través de estas dos intervenciones nos invita a explorar cómo nos vemos, cómo nos sentimos y cómo nos explicamos, igual que hace la Josune en la exposición. Con esta identidad damos importancia a la tipografía, al trazo, el gesto y la letra como un medio de expresión para hablar de cómo somos y cómo nos sentimos.

Por último, recibimos el apoyo de la Biblioteca Pública de Lleida con el préstamo de algunas publicaciones, a través de las cuales descubrimos otros libros que se acercan al retrato.

ACTIVIDADES VINCULADAS

Aforo limitado.

NOVIEMBRE

8, 13 Y 22 10:30H

Taller Activa la miniPanera en familia.
Gratuito con inscripción previa
www.lapanera.cat

DICIEMBRE

6 Y 20 10:30H

Taller Activa la miniPanera en familia.
Gratuito con inscripción previa
www.lapanera.cat

NOVIEMBRE

8, 13 Y 22 12H

Visita a les exposicions público general.
Gratuito con inscripción previa
www.lapanera.cat

DICIEMBRE

6 Y 20 12H

Visita a les exposicions público general.
Gratuito con inscripción previa
www.lapanera.cat

DICIEMBRE

30 11:30H

Taller tipográfico a cargo de Miquel Vila.
Tipógrafo en residencia 2025.

Exposición

Coordinación:
Helena Ayuso
Montaje:
Txus Montejano
Diseño gráfico:
Marta Jou
Fotografías:
Jordi Rulló
Comunicación:
Isabel Lázaro
Atención a los visitantes:
Joana Castillo,
Miquel Palomes
y Mariona Montes

Centre d'Art La Panera

Dirección y Programas
públicos:
Roser Sanjuan
Coordinación de
exposiciones:
Antoni Jové
Centre de documentació:
Anna Roigé
Educación:
Helena Ayuso
Mantenimiento:
Carlos Mecerreyes

Horario

De martes a sábado,
de 10 a 14 h
y de 17 a 19 h
Domingos y festivos,
de 11 a 14 h
Lunes cerrado

HI COL-LABORA



HO ORGANITZA



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida